

Conjugaison :

Le présent de l'indicatif et ses valeurs

Exercices

Correction

① * Associe chaque valeur du présent à la bonne définition en reportant dans le tableau ci-dessous le numéro correspondant.

- | | |
|-------------------------------|---|
| a) présent d'énonciation | ① permet d'exprimer un ordre |
| b) passé proche | ② met en valeur les actions dans un récit au passé |
| c) futur proche | ③ sert à exprimer un fait passé qui vient d'avoir lieu |
| d) présent d'habitude | ④ sert à énoncer une vérité permanente |
| e) présent de description | ⑤ sert à décrire |
| f) présent de vérité générale | ⑥ c'est le présent d'actualité, il renvoie au moment de la parole |
| g) présent de narration | ⑦ pour exprimer un fait qui aura bientôt lieu |
| h) présent d'injonction | ⑧ il indique que le fait exprimé se répète |

a) ⑥	b) ③	c) ⑦	d) ⑧	e) ⑤	f) ④	g) ②	h) ①
------	------	------	------	------	------	------	------

② * Dans les phrases suivantes, surligne la conjugaison qui convient :

- a) Mes amis et moi **ramasse** / ramassent / **ramassons** des pierres et les **lancons** / **lançons** / lanceons.
- b) Ils **interpèlent** / **interpellent** tous les passants qui les **rejoignent** / **rejoignent** / rejoint sur la place.
- c) Je **pelle** / **pèle** / pelles / pèles les poires puis j'**essuie** / j'**essuye** / j'**essuies** / j'**essuyes** l'économe.
- d) Tu **feinds** / **feins** de m'ignorer puis tu te **plains** / **plains** de mon absence.
- e) Ces enfants **grandissent** / grandient / grandisse à vue d'œil, nous le **voyions** / **voyons** / voions bien.

③ ** Identifie la valeur du présent des verbes en gras.

- a) « La raison du plus fort **est** toujours la meilleure » (Jean De La Fontaine, *Le Loup et l'Agneau*).
Présent de vérité générale.
- b) « (...) Un loup **survient** à jeun, qui cherchait aventure, Et que la faim en ces lieux attirait. » (Jean De La Fontaine, *Le Loup et l'Agneau*) **Présent de narration.**
- c) « Je **n'ai** rien à répondre à cela. **J'ai** tort. » (Victor Hugo, « Jeanne au pain sec »).
Présent d'énonciation.
- d) Je **viens** d'aller au marché, devine sur qui je suis tombée ! **Passé proche.**
- e) Tu **ranges** ta chambre immédiatement ! **Présent d'injonction.**

4 ** Dans les phrases suivantes, conjugue les verbes au présent puis réécris la phrase en transposant le sujet au pluriel. Ex : Je (*manger*) **mange**. → **Nous mangeons une pomme.**

a) Il (*pouvoir*) **peut** encore gagner. → **Ils peuvent encore gagner.**

b) Je (*nager*) **nage** la brasse. → **Nous nageons la brasse.**

c) Tu (*épeler*) **épèles** les mots et tu les (*réécrire*) **réécris**. → **Vous épelez les mots et vous les réécrivez.**

d) Elle (*descendre*) **descend** les escaliers pendant que je (*longer*) **longe** le couloir du hall. → **Elles descendent les escaliers pendant que nous longeons le couloir du hall.**

e) Tu (*colorier*) **colories** puis j'(*effacer*) **efface** les contours. → **Vous coloriez puis nous effaçons les contours.**

f) Je (*boire*) **bois** une limonade et tu la (*payer*) **payes/paies**. → **Nous buvons une limonade et vous la payez.**

5 ** Rédige des phrases en respectant la valeur du présent demandée. Exemples de réponses

a) **Passé proche :** **Tu viens de rentrer du travail.**

b) **Présent de vérité générale :** **L'eau bout à 100 degrés Celsius.**

c) **Présent d'injonction :** **Tu manges avant la fin de la pause !**

d) **Présent d'habitude :** **Tous les matins, elle part au travail en train.**

e) **Futur proche :** **Vous allez bientôt être diplômés !**

6 * Lis le texte suivant, puis réponds aux questions.**

« Renart, le rusé goupil, **se faufile** furtivement à travers la forêt, son pelage roux se fondant parfaitement avec les couleurs de l'automne. Il **hume** l'air avec précaution, ses yeux vifs scrutant chaque mouvement autour de lui.

À quelques pas de là, le coq Chantecler, perché sur une branche, **entonne** son chant matinal. Renart **l'observe** avec un sourire malicieux, sachant que le moment est venu pour une nouvelle aventure.

Silencieusement, Renart **avance**, calculant chaque pas, chaque mouvement. Il **repère** sa proie, un panier rempli de poulets fraîchement plumés, laissé sans surveillance près d'une ferme. Sans hésitation, il **s'approche**, ses sens en alerte, et **commence** à dérober les précieuses volailles, une par une. »

Anonyme, *Le Roman de Renart*.

a) **Surligne les 8 verbes au présent de l'indicatif. À quelle valeur du présent ces verbes correspondent-ils ? Il s'agit du présent de narration.**

b) **Quel effet le présent a-t-il, dans ce type de scène ?**

Ici, le présent donne l'impression d'être au cœur de la scène et augmente la tension et le suspense.

7 * Lis le texte et réponds aux questions.**

« Au même instant, Fabrice **vit** tomber de la portière une sorte de grand couteau de chasse ; il **se baissa** pour le ramasser, mais, au même instant, il **fut** touché à l'épaule par un coup d'épée que lui **lançait** Giletti. Fabrice, en se relevant, **se trouva** à six pouces de Giletti qui lui **donna** dans la figure un coup furieux avec le pommeau de son épée ; ce coup **était** lancé avec une telle force qu'il **ébranla** tout à fait la raison de Fabrice ; en ce moment il **fut** sur le point d'être tué. »

Stendhal, *La Chartreuse de Parme*.

a) **Transpose ce texte au présent.** « Au même instant, Fabrice **voit** tomber de la portière une sorte de grand couteau de chasse ; il **se baisse** pour le ramasser, mais au même instant, il **est** touché à l'épaule par un coup d'épée que lui **lance** Giletti. Fabrice, en se relevant, **se trouve** à six pouces de Giletti qui lui **donne** dans la figure un coup furieux avec le pommeau de son épée ; ce coup **est** lancé avec une telle force qu'il **ébranle** tout à fait la raison de Fabrice ; en ce moment il **est** sur le point d'être tué. »

b) **Quelle est la valeur du présent dans le texte ainsi modifié ?** C'est un présent de narration.

8 *** **Rédige un petit texte au présent de description en utilisant l'image ci-dessous. Conclue ton texte avec une morale à valeur de présent de vérité générale que tu surligneras en jaune.**



Réponses variables.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Le présent de l'indicatif et ses valeurs - Exercices corrigés : 10ème Harnos](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 2e groupe - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 3e groupe - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif Être Avoir - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe

- [Cours 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe](#)
- [Evaluations 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe](#)
- [Vidéos pédagogiques 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe](#)
- [Séquence / Fiche de prep 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe](#)
- [Cartes mentales 10eme Harnos 10e C.O Français : Conjugaison Présent de l'indicatif 1er groupe](#)