

Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage

(Joachim du Bellay)

Joachim Du Bellay écrit *Les Regrets* en 1558 par rapport à son voyage à Rome où, il rêvait de voir la grandeur de l'Italie et des souvenirs de l'Antiquité, mais qui s'est révélé un exil difficile.

Dans ce recueil, et plus particulièrement dans le sonnet « Heureux qui comme Ulysse... » Le poète exprime sa déception et sa tristesse d'avoir quitté son pays et sa famille.

Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage,

Ou comme cestuy-là qui conquit la toison,
Et puis est retourné, plein d'usage et raison,
Vivre entre ses parents le reste de son âge !

Quand reverrai-je, hélas, de mon petit village
Fumer la cheminée, et en quelle saison
Reverrai-je le clos de ma pauvre maison,
Qui m'est une province, et beaucoup davantage ?

Plus me plaît le séjour qu'ont bâti mes aïeux,
Que des palais Romains le front audacieux,
Plus que le marbre dur me plaît l'ardoise fine :

Plus mon Loir gaulois, que le Tibre latin,
Plus mon petit Liré, que le mont Palatin,
Et plus que l'air marin la douceur angevine.

Un sonnet

Le sonnet est certainement la forme fixe la plus répandue de la poésie.

C'est un poème de quatorze vers composé de deux quatrains et deux tercets.



Joachim du Bellay (1522 - 1560)

Il est un poète français de la Renaissance. Il est resté célèbre pour avoir écrit *Les Regrets*, un recueil de sonnets (où l'on trouve notamment le fameux « Heureux qui comme Ulysse... »)

et pour avoir été le rédacteur de la *Défense et Illustration de la langue française*, texte important dans l'histoire de la poésie française et dans l'histoire du français : en effet, Du Bellay nous dit que les poètes de son pays doivent écrire en français plutôt qu'en latin, langue qu'à son époque on juge pourtant supérieure, et que le français peut devenir aussi riche que le latin ou le grec pourvu qu'on le fortifie en créant de nouveaux mots.



Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage

Questionnaire

Nom :

Date :

Repère dans le texte

1/ A quel genre littéraire appartient ce texte ?

.....

2/ Qui est l'auteur de ce texte ? A quelle date a-t-il été écrit ?

.....

3/ Quel genre de poème appartient-il ? Pourquoi ?

.....

4/ De quel recueil est extrait « Heureux qui comme Ulysse ... »?

.....

Ce que j'ai compris

1/ A qui s'adresse l'auteur ?

.....

2/ De quoi parle-t-il dans ce poème ?

.....

3/ A quelle période historique fait-il référence ? Donne des exemples du texte.

.....

.....

4/ Comment appelle-t-on le territoire dans lequel on est né ?

Quel est celui de Joachim du Bellay. Justifiez votre réponse en citant le poème.

.....

.....

5/ Comprends-tu tous les mots du texte. Note ceux que tu ne comprends pas.

.....

.....

6/ Ce poème te rappelle-t-il quelque chose ? Quoi (L'as-tu déjà entendu sous une autre version) ?

.....

.....

Correction

Repère dans le texte

1/ A quel genre littéraire appartient ce texte ?

Ce texte appartient au genre poétique

2/ Qui est l'auteur de ce texte ? A quelle date a-t-il été écrit ?

L'auteur est Joachim du Bellay qui l'a écrit en 1558.

3/ Quel genre de poème appartient-il ? Pourquoi ?

C'est un sonnet car il possède 2 quatrains et 2 tercets.

4/ De quel recueil est extrait « Heureux qui comme Ulysse ... » ?

Il est extrait du recueil « les regrets »

Ce que j'ai compris

1/ A qui s'adresse l'auteur ?

Il s'adresse à ses contemporains, les lettrés de l'époque, mais aussi à lui-même (« je ») et Joachim du Bellay se questionne : « Quand reverrai-je ? » (Vers 5), « Reverrai-je ? » (Vers 7).

2/ De quoi parle-t-il dans ce poème ?

Il évoque son village natal, sa région et rend compte de son voyage en Italie.

3/ A quelle période historique fait-il référence ? Donne des exemples du texte.

On note des références à l'Antiquité: « Ulysse » (vers 1), « la toison » (vers 2), « des palais romains » (vers 10), « marbre dur » (vers 11), « Tibre latin » (vers 12), « mont Palatin » (vers 13).

4/ Comment appelle-t-on le territoire dans lequel on est né ?

Quel est celui de Joachim du Bellay. Justifiez votre réponse en citant le poème.

Son pays natal, son pays d'origine ou le pays dont on est originaire.

Joachim du Bellay est originaire de France. Sa région est l'Anjou : « douceur angevine » (vers 14), son village natal est Liré : « mon petit Liré » (vers 13) qui se trouve en bordure de la Loire : « mon Loire » (vers 12).

5/ Comprends-tu tous les mots du texte. Note ceux que tu ne comprends pas.

6/ Ce poème te rappelle-t-il quelque chose ? Quoi (L'as-tu déjà entendu sous une autre version) ?

Le chanteur Ridan, bien connu des jeunes, a repris ce sonnet de Du Bellay et l'a mis en musique.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 6eme Harmos 6P Histoire des arts : Temps modernes Arts du langage - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)

Découvrez d'autres exercices en : [6eme Harmos 6P Histoire des arts : Temps modernes Arts du langage](#)

- [Sonnet à Hélène - Pierre de Ronsard - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)
- [Les fées - Charles Perrault - Conte - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)
- [Peau d'âne - Charles Perrault - Conte - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)
- [Le renard et le bouc - Jean de La Fontaine - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)
- [Le malade imaginaire - Molière - Arts du langage - Histoire des arts : 6ème, 7ème Harmos](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 6eme Harmos 6P Histoire des arts : Temps modernes Arts de l'espace - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 6eme Harmos 6P Histoire des arts : Temps modernes Arts du quotidien - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 6eme Harmos 6P Histoire des arts : Temps modernes Arts du visuel - PDF à imprimer](#)