



# Grammaire : Le GN et ses expansions

## Exercices

### Correction

1 \* Dans les phrases suivantes, surligne les expansions des GN soulignés en respectant le code couleur suivant : **en vert** les adjectifs, **en bleu** les CDN (Compl. du Nom), **en jaune** les PSR (prop. subordonnées relatives).

- a) Naïa m'a envoyé une carte postale **qui venait du Maroc**.
- b) Ils m'ont offert une machine **à café** plus **performante**.
- c) Tim a perdu le doudou **de son enfance** **auquel il tenait tant**.
- d) Ce soir j'ai prévu de passer une soirée **mémorable** avec des amis **que je viens de rencontrer**.

2 \*\* Indique la nature et la fonction des expansions du nom en gras.

- a) Nous avons aperçu des étoiles **filantes**. → **adjectif ; épithète**
- b) La pompe à **vélo** se trouve dans le garage. → **groupe prépositionnel ; complément du nom**
- c) La princesse, **abasourdie**, fit demi-tour. → **adjectif ; apposition**
- d) Ils sont au parc **où nous sommes allés hier**. → **PSR ; complément du nom / de l'antécédent**
- e) Estelle est une langue **de vipère** ! → **groupe prépositionnel ; complément du nom**
- f) Cet élève, **qui aimait l'école**, a fini professeur. → **PSR ; apposition**

3 \*\* Ajoute à ce texte des expansions du GN, selon le type demandé entre parenthèses.

*Exemples de réponses possibles.*

Dans une forêt **lointaine** (*adjectif*), se dressait une maison **étrange** (*adjectif*), **qui ne ressemblait à aucune autre** (*PSR*). Les fenêtres, **dont les volets étaient ouverts** (*PSR*), reflétaient la lumière **du jour** (*GP = groupe prépositionnel*). À l'intérieur, des escaliers **en marbre** (*GP*) menaient à une **immense** (*adjectif*) chambre **où se trouvaient de multiples bibelots anciens** (*PSR*).

4 \*\*\* Lis chaque texte puis réponds aux questions.

**Texte 1** : Aux abords **de l'étang**, près du village, le chant mélodieux **des oiseaux** créait une atmosphère **de paix**. Une brise légère jouait **avec les fleurs sauvages** qui poussaient **sur les rives**. [Alice s'était installée **sur un vieux banc en bois**, bouquinant un roman **sur les chevaliers du Moyen-Âge**. Là, elle s'évadait loin des préoccupations **du quotidien**, et chaque nouvelle page était une promesse **d'aventure**.]

a) Souligne les groupes prépositionnels (GP) dans ce texte.

b) Parmi eux, surligne **en jaune** uniquement ceux qui sont des expansions du GN, puis précise le nom noyau qu'ils complètent. « de l'étang » complète le nom noyau « abords » ; « des oiseaux » complètent le nom noyau « chant » ; « de paix » → « atmosphère » ; « en bois » → « banc » ; « sur les chevaliers » → « roman » ; « du Moyen-Âge » → « chevaliers » ; « du quotidien » → « préoccupations » ; « d'aventure » → « promesse ».

**c) Pourquoi les autres GP ne sont-ils pas des expansions du GN ? Ils ne sont pas des expansions du GN car ils ne complètent pas de nom. Ce sont des compléments circonstanciels.**

**d) Réécris la phrase entre crochets en supprimant les expansions du GN.**

« Alice s'était installée sur un banc, bouquinant un roman. Là, elle s'évadait loin des préoccupations, et chaque page était une promesse ».

**e) Quelle atmosphère se dégage de ce texte ? Quelles expansions du GN permettent de renforcer cette atmosphère ? C'est une atmosphère paisible qui se dégage de ce texte grâce aux expansions suivantes : le chant « mélodieux » des oiseaux, l'atmosphère « paisible », la brise « légère » du vent.**

**Texte 2 :** Ce n'était pas une chocolaterie ordinaire, c'était la plus célèbre du monde entier, la CHOCOLATERIE WONKA, propriété de monsieur Willy Wonka, le plus grand fabricant de chocolat de tous les temps. [Et quel endroit fantastique ! De grandes portes de fer, un haut mur circulaire, des cheminées qui crachaient des paquets de fumée. Et dehors, tout autour des murs, dans un secteur de près d'un kilomètre, l'air embaumait d'un riche et capiteux parfum de chocolat fondant !] Deux fois par jour, le petit Charlie Bucket, fasciné, passait devant les portes de la chocolaterie pour respirer cette délicieuse odeur, qui flottait autour de lui.

Inspiré de Roald Dahl, *Charlie et la Chocolaterie*, 1964.

**a) Relève 3 expansions du nom de nature différente, puis indique leur nature et leur fonction.**

Adjectifs : « ordinaire » ; « célèbre » ; « entier » ; « grand » ; « fantastique » ; « grandes » ; « haut » ; « circulaire » ; « riche » ; « capiteux » ; « fondant » ; « petit » ; « fasciné » ; « délicieuse ».

GP : « de chocolat » ; « de tous les temps » ; « de fer » ; « de fumée », « de près d'un kilomètre » ; « de la chocolaterie ».

PSR : « qui crachaient des paquets » ; « qui flottait autour de lui ».

**b) Surligne les expansions du nom dans le passage entre crochets. Explique ensuite comment elles permettent de faire de la chocolaterie un endroit démesurément grandiose.**

Les expansions « grandes », « haut », « de près d'un kilomètre », « qui crachaient des paquets de fumée » nous donnent une impression de grandeur démesurée.

Les expansions « fantastique », « de fer », « circulaire », « riche », « capiteux », « de chocolat fondant », nous donnent l'impression d'un endroit grandiose car hors du commun, intrigant, qui émerveille tout le monde.

**c) Indique quelles autres expansions du GN participent à créer cette impression de grandeur et de célébrité dans le reste du texte. Les expansions « pas...ordinaire » (l.1), « la plus célèbre » (l.1), monde « entier » (l.1), « plus grand » fabricant (l.2), « de tous les temps » (l.3) ; « fasciné » (l.6) y participent.**

**e) Repère l'expansion soulignée dans ce texte. Indique sa nature et sa fonction en expliquant ce qu'elle permet de mettre en évidence.**

L'expansion « fasciné » est un adjectif qualificatif. Sa fonction, l'apposition, permet de souligner et de renforcer la fascination du petit garçon pour la chocolaterie.

**d) Lis à haute voix la dernière phrase du texte en supprimant toutes les expansions du GN. Explique en quoi les expansions du GN sont essentielles dans un texte descriptif.**

Elles permettent de donner des précisions essentielles à la compréhension et créent une atmosphère particulière. Sans elles, le lecteur ne réussirait pas autant à se projeter dans l'histoire.

## 5 \*\*\* Réécriture :

### a) Réécris ce texte en supprimant toutes les expansions qui ont pour fonction apposition.

Dans un petit village, qui se situe au cœur des montagnes, se trouve une ancienne église, dont les murs en pierre témoignent de l'histoire millénaire de la région. Cette église, qui est encerclée par un cimetière paisible, abrite des fresques, toutes magnifiques, peintes par des artistes au fil des siècles. Les habitants, très attachés à leur patrimoine, veillent attentivement à sa conservation.

Dans un petit village se trouve une ancienne église. Cette église abrite des fresques. Les habitants veillent attentivement à sa conservation.

### b) Réécris ce texte en y ajoutant au moins deux expansions de chaque nature.

L'amitié, c'est un lien, un sourire, un éclat de rire, des silences... C'est la présence d'une personne, quelles que soient les épreuves. Un peu comme une étoile, toujours là pour éclairer notre chemin.

*Exemple de réponse possible :*

L'amitié, c'est un lien indescriptible, un sourire qui rassure, un éclat de rire, des silences bienveillants... C'est la présence d'une personne que l'on affectionne, quelles que soient les épreuves de la vie. Un peu comme une étoile dans la nuit, toujours là pour éclairer notre chemin.

## 6 \*\*\* Dictée : Écoute la dictée une première fois puis, lors de la seconde écoute, écris-la.

Le village, qui est traversé par une rivière cristalline, offre également de magnifiques sentiers de randonnée qui mènent à des panoramas à couper le souffle. Les visiteurs, qui viennent de loin pour découvrir ce lieu enchanteur, sont souvent émerveillés par la beauté des paysages, où se mêlent forêts verdoyantes et sommets enneigés. Chaque coin de ce village raconte une histoire que les anciens se font un plaisir de partager avec les curieux.

→ Écoute à présent une nouvelle fois pour t'assurer que tu n'as oublié aucun mot ou ponctuation.

→ Maintenant, souligne toutes les expansions du GN et vérifie que tu les as bien orthographiées.

→ Relis une dernière fois en intégralité.

Après la correction, analyse tes erreurs : sur quels éléments as-tu fait le plus d'erreurs dans les exercices et dans la dictée ?

*Réponses variables.*

Relis les parties de la leçon qui correspondent.

**Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :**

- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal - PDF à imprimer](#)

**Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge**

- [Le GN et ses expansions - Grammaire - Je me prépare au Brevet : 11ème Harnos](#)

**Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :**

- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Analyse de la phrase - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Attribut - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Classes de mots - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Nature et fonction - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Phrase / Types de phrase - PDF à imprimer](#)

**Besoin d'approfondir en : 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal**

- [Evaluations 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal](#)
- [Vidéos pédagogiques 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal](#)
- [Vidéos interactives 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal](#)
- [Cartes mentales 11eme Harnos 11e C.O Français : Grammaire Groupe nominal](#)