



Conjugaison : Le mode Impératif

Exercices

Correction

- 1 * Complète le tableau de conjugaison suivant à l'impératif présent.

Penser	Grandir	Prendre
Pense – 2 ^e pers. du sing.	Grandis – 2 ^e pers. du sing.	Prends – 2 ^e pers. du sing.
Pensons – 1 ^{re} pers. du plur.	Grandissons – 1 ^{re} pers. du plur.	Prenons – 1 ^{re} pers. du plur.
Pensez- 2 ^e pers. du plur.	Grandissez – 2 ^e pers. du plur.	Prenez – 2 ^e pers. du plur.

- 2 * Réécrit les phrases suivantes en conjuguant les verbes en gras à l'impératif présent.

a) Tu **prends** tes affaires tout de suite et tu **vas**.

Prends tes affaires tout de suite et vas-y.

b) Vous **devez** revenir, vous **savez** que vous ne devez pas rentrer tard.

Revenez, sachez que vous ne devez pas rentrer tard.

c) Il faut que tu **passes** au collège et que tu **finisses** de faire tes devoirs.

Passe au collège et finis de faire tes devoirs.

d) Vous nous **faites** confiance et vous **écoutez** nos conseils.

Faites-nous confiance et écoutez nos conseils.

- 3 ** Surligne les verbes conjugués à l'impératif dans le texte suivant. Puis, recopie chaque verbe dans l'ordre du texte en indiquant sa valeur.

Explique-moi ce qui ne va pas. Tu ne vas pas te rendre malade pour si peu. Si quelque chose te tracasse, dis-le-moi maintenant. Regarde ce que tu as accompli jusqu'ici, ce n'est pas rien ! Vous les adolescents, vous pensez toujours que tout est insurmontable ! Ne soyez pas si peu confiants, ayez confiance en vous et regardez vers l'avenir. Grandissez sereinement, sans vous préoccuper du reste.

1. Explique – souhait, prière

2. Dis – ordre

3. Regarde – conseil

4. Soyez – conseil

5. Ayez - conseil

6. Regardez - conseil

7. Grandissez - conseil

- 4 ** a) Souligne les verbes à l'impératif dans ces phrases, puis indique s'ils sont conjugués à l'impératif présent ou à l'impératif passé.

a) Il faut que tout soit prêt ce soir alors ayez terminé avant la nuit ! **Impératif passé.**

b) Comprends bien que ce n'est pas de ma volonté si je ne peux pas venir. **Impératif présent**

c) Aie l'argent nécessaire pour ce voyage si tu veux venir avec nous. **Impératif présent.**

- d) Il rentrera d'une minute à l'autre, soyons revenus à temps. **Impératif passé.**
- e) Je dois m'absenter cet après-midi, soyez sages en mon absence. **Impératif présent.**
- f) Sois réveillé lorsque j'arriverai, nous devons partir à 5 h. **Impératif passé.**

b) Qu'exprime l'impératif passé dans les phrases concernées ?

Il permet d'exprimer l'antériorité d'une action ordonnée par rapport à une autre action non encore réalisée.

5 * Lis chaque texte puis réponds aux questions.**

Texte 1 : Le train quitte la gare, emportant avec lui ce que tu connais. Tu regardes défiler les paysages, chaque image te rappelle que tu es en chemin. Le monde s'ouvre peu à peu devant toi : les collines ondulent, les villages s'effacent, les horizons s'élargissent. Ose l'inconnu. Laisse derrière toi les habitudes qui t'alourdisse. Prends le sac le plus léger, et n'emporte que l'essentiel. Écoute les langues que tu ne comprends pas, goûte les plats aux noms étranges. Sois parti le cœur ouvert, aie quitté ce qui ne te nourrissait plus.

a) À quels temps et mode sont conjugués les verbes dans la première partie du texte (I.1 à 3) ? Justifie ta réponse.

Dans la première partie du texte, les verbes sont conjugués au présent de l'indicatif, « Le train quitte », « Tu regardes défiler », « Chaque image te rappelle » ...

b) Quel est le mode employé dans la suite du texte ? Relève deux verbes représentant les deux formes différentes de ce mode.

Dans la suite du texte, les verbes sont conjugués à l'impératif, par exemple : « Ose », « Laisse », « Prends », « Emporte », « Écoute », « Goûte » sont à l'impératif présent. « Sois parti » et « Aie quitté » sont à l'impératif passé.

c) Pourquoi, selon toi, y a-t-il un changement de temps et de mode au fil du texte ? Qu'est-ce que le narrateur décrit dans la première partie et qu'est-ce qui change dans la deuxième partie ?

Il y a un changement de temps et de mode au fil du texte car, dans la première partie, le narrateur décrit le voyage du personnage principal. Dans la deuxième partie du texte, le narrateur donne des conseils au personnage pour son voyage et pour cela il doit employer l'impératif.

d) Quelle est la valeur de ce mode dans la deuxième partie du texte ? Justifie ta réponse.

La valeur de l'impératif dans la 2^e partie est le conseil.

Texte 2 : Tu as mille choses à faire. Mais que choisis-tu en premier ? Ton téléphone ? Un café ? Le silence ? Décide-toi. Ne laisse pas les habitudes décider à ta place, fais une chose après l'autre. Aie pensé à ce qui compte vraiment. Et nous, qu'attendons-nous pour changer nos routines ? Mettions de côté ce qui nous distrait, ayons terminé ce qui traîne depuis trop longtemps. Pourquoi remettons-nous tout à demain ? Vous qui lisez ces lignes, avez-vous déjà pris une pause aujourd'hui ? Arrêtez-vous un instant. Ne soyez pas absent, soyez présent. Ayez pris ce temps nécessaire à votre épanouissement.

a) Surligne en jaune les verbes conjugués à l'indicatif présent, et en vert les verbes conjugués à l'impératif présent. Y a-t-il un mode majoritaire ? Explique.

Non, le nombre de verbes conjugués à ces deux modes est quasiment identique. Les deux conjugaisons s'articulent au fil du texte.

b) À quel mode et à quelle forme est conjugué le verbe en gras souligné dans le texte ? Relève deux autres occurrences dans le texte.

Ce verbe est conjugué à l'impératif passé, comme les verbes « Aie pensé » (I.3) et « Ayez pris » (I.6).

c) Relève un verbe à l'impératif ayant pour valeur l'ordre/la défense.

« Ne laisse pas » (l.3) et « Ne soyez pas » (l.6) sont des verbes à l'impératif exprimant l'ordre, la défense.

d) Qu'est-ce que le narrateur essaie de nous faire comprendre dans ce texte ? Pourquoi utilise-t-il le mode impératif ?

Le narrateur essaie de nous faire comprendre que dans la vie, il faut prendre le temps de faire des pauses et d'analyser ce qui compte vraiment pour nous, profiter de chaque instant, sans se laisser entraîner par notre routine quotidienne. Il utilise le mode impératif pour donner les conseils nécessaires aux lecteurs pour vivre une vie plus sereine.

6 * Réécriture : Réécris ce texte à l'impératif passé.**

J'aimerais que tu reviennes avant 16 h. Il faudrait aussi que tu cuisines un bon repas. Quand ta sœur arrivera, faites en sorte d'avoir lu la recette et d'avoir rangé vos chambres. Pense aussi à vider le lave-vaisselle après le repas. Au moment de dormir, pensez à vérifier que la porte est bien fermée à clé et éteignez les lumières.

Sois revenu avant 16 h. Aie cuisiné un bon repas. Quand ta sœur arrivera, **ayez fait** en sorte d'avoir lu la recette et **ayez rangé** vos chambres. **Ayez pensé** à vider le lave-vaisselle après le repas. Au moment de dormir, **ayez pensé** à vérifier que la porte soit bien fermée à clé et **ayez éteint** les lumières.

7 * Dictée :** Écoute la dictée une première fois puis, lors de la seconde écoute, écris-la.

Réveille-toi doucement, et laisse la lumière caresser ton visage. Écoute le silence avant que le monde ne s'éveille, et respire profondément. Ouvre les volets, accueille le jour, et souris à ce qu'il t'offre. Va, sans bruit, vers ce qui t'élève, et marche, pas après pas, sans fuir le présent. Sois allé là où ton cœur t'appelait, aie trouvé ce qu'il manquait à ta vie.

→ Écoute maintenant une nouvelle fois pour t'assurer que tu n'as oublié aucun mot ou ponctuation.

→ À présent, souligne les verbes conjugués à l'impératif et vérifie qu'ils sont bien accordés en fonction de leur sujet.

→ Relis une dernière fois en intégralité.

Après la correction, analyse tes erreurs : sur quels éléments as-tu fait le plus de fautes dans les exercices et dans la dictée ? *Réponses variables.*

Relis les parties de la leçon qui correspondent.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Le mode Impératif - Conjugaison - Je me prépare au Brevet : 11ème Harmos](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Conditionnel - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Imparfait de l'indicatif - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Les modes - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Passé simple - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Périphrases verbales - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : [11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif](#)

- [Evaluations 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif](#)
- [Vidéos pédagogiques 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif](#)
- [Cartes mentales 11eme Harmos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif](#)