



Conjugaison : Les temps simples

Exercices

Correction

1 * Réponds aux questions suivantes :

a) Comment peut-on identifier un temps simple ? Il est composé d'une seule forme verbale, d'un seul mot.

b) Quel aspect de l'action expriment les temps simples ? L'aspect inaccompli.

2 * **Surligne** les verbes conjugués aux temps simples dans le texte suivant. Puis, recopie chaque verbe dans l'ordre du texte et indique à quel temps et à quel mode il est conjugué.

Un voyageur, perdu dans une forêt mystérieuse, **fixait** les ombres mouvantes parmi les grands sapins. « **Avance** et **rejoins** les esprits du bois. Tu **découvriras** les secrets de la forêt. », **murmura** une voix spectrale. « Il **faut** que je **sache** ce qui **se passe** ici », **chuchota** l'homme pour lui-même, en essayant de ne pas penser à tout ce qui **pourrait** lui arriver.

	Verbe relevé	Temps et mode		Verbe relevé	Temps et mode
1	fixait	imparfait, indicatif	6	faut	présent, indicatif
2	avance	présent, impératif	7	sache	présent, subjonctif
3	rejoins	présent, impératif	8	se passe	présent, indicatif
4	découvriras	futur simple, indicatif	9	chuchota	passé simple, ind.
5	murmura	passé simple, ind.	10	pourrait	présent, conditionnel

3 ** Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps et mode demandés. Souligne le sujet avec lequel tu fais l'accord.

Dans la clairière, **s'étendait** (**s'étendre**, imparfait) doucement la nature baignée de lumière dorée. Non loin de là, mon frère et moi **attendions** (**attendre**, imparfait) la tombée de la nuit. Soudain, un troupeau de biches **fit** (**faire**, passé simple) irruption entre les arbres. Nos parents nous **disaient** (**dire**, imparfait) que si quelqu'un **allait** (**aller**, imparfait) dans cet endroit sacré, il **verrait** (**voir**, conditionnel présent) des créatures mystérieuses. Néanmoins, il **faudrait** (**falloir**, conditionnel présent) que celui qui entre dans la clairière **comprenne** (**comprendre**, subjonctif présent) la puissance de cet endroit et qu'il y **soit** (**être**, subjonctif présent) attentif.

4 *** Pour chaque verbe souligné, indique le temps et le mode employés ainsi que la valeur exprimée par ce temps.

a) Il faisait jour, nous courions, soudain je tombe. → **indicatif présent, présent de narration.**

b) Ne dérange pas ta sœur pendant qu'elle travaille. → **impératif présent, défense.**

c) Bien que tu fisses de ton mieux ; tu échouas. → **subjonctif imparfait, concession.**

d) Pourriez-vous fermer la fenêtre ? → **conditionnel présent, demande polie.**

5 *** Lis chaque texte puis réponds aux questions.

Texte 1 : En 1828, vers une heure du matin, deux personnes sortaient d'un hôtel situé dans la rue du Faubourg-Saint-Honoré [...]. L'une était un médecin célèbre, Horace Bianchon ; l'autre, un des hommes les plus élégants de Paris, le baron de Rastignac, tous deux amis depuis longtemps. Ils ne trouvèrent point de voiture dans le faubourg ; mais la nuit était belle et le pavé sec.

– Allons à pied jusqu'au boulevard, dit Eugène de Rastignac à Bianchon, tu prendras une voiture au Cercle. Tu m'accompagneras jusque chez moi. [...] Eh bien, mon cher, qu'en dis-tu ? [...]

– De cette femme ? [...] Mon cher, quand tu auras intérêt à connaître l'âge d'une femme, regarde ses tempes et le bout de son nez. Quoi que fassent les femmes avec leurs cosmétiques, elles ne **peuvent** rien sur ces incorruptibles témoins de leurs agitations.

d'après Balzac, *L'Interdiction*

a) Quels sont les temps employés dans le premier paragraphe ? Cite les verbes correspondants. Imparfait : "sortaient", "était", "était" ; passé simple : "trouvèrent"

b) Justifie l'emploi de ces temps en donnant leur(s) valeur(s) dans ce texte. Temps du récit : imparfait de description (sert à décrire les personnages) ; le passé simple, une action achevée de premier plan qui fait avancer le récit.

c) **Surligne** un verbe conjugué au présent de l'indicatif ayant une valeur de vérité générale.

d) Analyse les valeurs des temps verbaux employés par Rastignac en citant les verbes et précise ce qu'ils révèlent sur sa personnalité. "allons" (impératif présent), "prendras", "accompagneras" (futur simple) : valeur d'ordre ; "dis" (indicatif présent) : valeur d'énonciation. Les valeurs révèlent que Rastignac est un personnage autoritaire et déterminé.

Texte 2 : Une mère **parle** à son fils, de retour après une longue absence.

LA MÈRE - Ce qu'ils **veulent**, ce qu'ils voudraient, c'est que tu les **encourages** peut-être - est-ce qu'ils ne manqueraient pas toujours de ça, qu'on les **encourage** ? - que tu les **encourages**, que tu les **autorises** ou que tu leur **dises** de faire telle ou telle chose [...] que tu **dises** à Suzanne de venir parfois, parfois, deux ou trois fois l'an, te rendre visite, qu'elle pourra, qu'elle pourrait te rendre visite.

Lagarce, *Juste la fin du monde*

a) Surligne les verbes conjugués au présent dans ce texte. Quel est le mode majoritairement employé et quelle est la valeur de ce mode dans le contexte du dialogue ? Les verbes au présent sont majoritairement employés au subjonctif, il a ici une valeur de souhait, de prière.

b) Relève deux verbes employés au conditionnel présent et donne la valeur du temps pour chacun. "voudraient" : souhait, "pourrait" : possibilité.

c) Relève un verbe conjugué au futur simple de l'indicatif. Pour quelle raison la mère ne laisse-t-elle pas sa phrase au futur ? Explique en t'appuyant sur la valeur de ce temps.

"pourra" : la mère ne laisse pas sa phrase au futur car elle n'est pas certaine que son fils accepte, or le futur exprime une action à venir certaine.

d) Qu'est-ce que l'analyse des temps verbaux te permet de comprendre de la relation de la mère et son fils ? La relation entre la mère et son fils est complexe. Elle semble craindre ses réactions et être dans l'attente d'une proximité avec leur famille qu'il semble fuir.

6 * Réécriture : Réécris le texte suivant en conjuguant les verbes au passé simple et à l'imparfait selon ce qui convient le mieux. Surligne en jaune les éléments modifiés dans ta réécriture.**

Les randonneurs commencent l'ascension au lever du soleil. Hubert, alors qu'il cherche un chemin plus rapide, tombe dans un fossé. Il hurle pour prévenir ses camarades qui s'éloignent doucement. Les randonneurs commencèrent l'ascension au lever du soleil. Hubert, alors qu'il cherchait un chemin plus rapide, tomba dans un fossé. Il hurla pour prévenir ses camarades qui s'éloignaient doucement.

Maintenant, réécris le même texte au futur simple de l'indicatif.

Les randonneurs commenceront l'ascension au lever du soleil. Hubert, alors qu'il cherchera un chemin plus rapide, tombera dans un fossé. Il hurlera pour prévenir ses camarades qui s'éloigneront doucement.

7 * Dictée : Écoute la dictée une première fois puis, lors de la seconde écoute, écris-la.**

Il était une fois un jeune prince qui savait qu'il pourrait un jour sauver son royaume. Les anciens lui disaient souvent : « Que tu cherches la vérité, et tu trouveras la clé de ton destin ». Un jour, son frère et lui partirent à la recherche d'un trésor caché dans une forêt. Il fallait qu'ils aillent jusqu'au bout, car leur peuple comptait sur eux. Leur quête fut longue et périlleuse. Le prince changea et grandit grâce à cette aventure.

→ Écoute maintenant une nouvelle fois pour t'assurer que tu n'as oublié aucun mot ou ponctuation.

→ À présent, souligne les verbes conjugués et vérifie qu'ils sont bien accordés en fonction de leur sujet.

→ Relis une dernière fois en intégralité.

Après la correction, analyse tes erreurs : sur quels éléments as-tu fait le plus de fautes dans les exercices et dans la dictée ?

Réponses variables

Relis les parties de la leçon qui correspondent.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Temps simples - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Les temps simples - Conjugaison - Je me prépare au Brevet : 11ème Harnos](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Conditionnel - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Imparfait de l'indicatif - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Impératif - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Les modes - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Passé simple - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Temps simples

- [Evaluations 11eme Harnos 11e C.O Français : Conjugaison Temps simples](#)