

➤ **La voix active :**

C'est lorsque le sujet **accomplit** l'action exprimée par le verbe qui peut être suivi par un complément d'objet direct.

Exemple : Les pompiers ont éteint l'incendie.
Sujet Verbe COD

➤ **La voix passive :**

C'est lorsque le sujet **subit** l'action exprimée par le verbe.

Exemple : L'incendie a été éteint par les pompiers.
Sujet Verbe Complément d'agent

➤ **Pour passer de la voix active à la voix passive :**

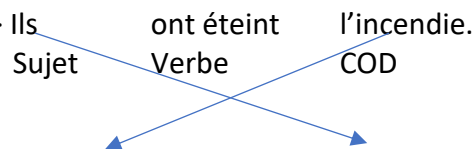
Il faut que le verbe actif soit suivi par un complément d'objet direct.

- Le sujet devient complément d'agent et il est introduit par les prépositions « de » ou « par » ;
- Le verbe est employé avec l'auxiliaire « être » qui se met au même mode et au même temps que ceux du verbe à la voix active.

Exemple :

Voix active => Ils ont éteint l'incendie.
Sujet Verbe COD

Voix active => L'incendie a été éteint par eux.
Sujet Verbe Complément d'agent



Remarque : Le complément d'agent peut ne pas être exprimé, c'est le cas lorsque le pronom personnel indéfini « on » est le sujet à la voix active.

Exemple : On a éteint l'incendie => L'incendie a été éteint.

➤ **La tournure impersonnelle ou unipersonnelle :**

- Le sujet est la plupart du temps le pronom personnel « il » qui ne représente rien ni personne.
- Le verbe est toujours à la 3^{ème} personne du singulier.
- Le verbe peut être :
 - Un verbe à la voix active : Il arrive des gens.
S V
 - Un verbe qui n'existe qu'à la tournure impersonnelle : il faut – il neige – il pleut
 - Les verbes « être », « avoir » et « faire » dans les expressions suivantes :
« Il était une fois », « Il y a », « Il fait froid ».

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **6ème**, dans la catégorie : **Voix passive et voix active**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Cours](#) (pdf)
- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Cours](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Exercices](#) (pdf)
- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Exercices](#) (word)
- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Exercices - Correction](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Evaluation](#) (pdf)
- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Evaluation](#) (word)
- [La voix et les tournures : 8eme Harmos - Evaluation - Correction](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)