

Orthographe : Accords particuliers des adjectifs

Cours

Rappel : Les adjectifs s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

1. Les adjectifs de couleur

A. « **rouges** » et « **bleus** » sont des **adjectifs de couleur simples**.
« **rouges** » s'accorde en genre et en nombre avec « tons » : masc./plur.
« **bleues** » s'accorde en genre et en nombre avec « parties » : fém./plur.

Les tuiles des toits tiraient l'œil par la vivacité de leurs tons **rouges**, le feuillage des arbres plantés devant les maisons était du plus beau **vert-de-gris**, et les parties **bleues** du ciel étalaient un azur invraisemblable ; mais l'ensemble faisait suffisamment naître l'idée d'une place publique chez des spectateurs de bonne volonté. Un rang de vingt-quatre chandelles **ivoire** soigneusement mouchées jetait une forte clarté sur cette honnête décoration peu habituée à pareille fête.

Théophile Gautier, *Le Capitaine Fracasse*, 1863

B. **ivoire** : adjectif de couleur dérivé d'un nom commun. Il est invariable.

C. **vert-de-gris** : adjectif de couleur composé de trois mots. Il est invariable.

A. Les adjectifs de couleur simples

Les adjectifs de couleur s'accordent en genre et en nombre avec les noms auxquels ils se rapportent.

Ex : Cette fleur **jaune** dégage un parfum enivrant. → L'adjectif de couleur « **jaune** » s'accorde avec le nom « fleur » : il s'écrit au **féminin singulier**.

Lorsqu'il qualifie **plusieurs noms**, l'adjectif se met **au pluriel**.

Ex : Les champs et les prés **dorés** sont prêts pour la moisson. → L'adjectif de couleur « **dorés** » s'accorde avec les noms « champs » et « prés » : il s'écrit **au pluriel**.

Le masculin l'emporte sur le féminin. Lorsque l'adjectif qualifie plusieurs noms dont l'un est au masculin, l'adjectif s'écrit **au masculin pluriel**.

Ex : Il porte un pantalon et une chemise **bleus**. → L'adjectif de couleur « **bleus** » s'accorde avec les noms « pantalon » et « chemise » : il s'écrit **au pluriel**.

B. Les adjectifs de couleur dérivés de noms communs

Les adjectifs de couleur dérivés de noms communs sont **invariables**.

Ex : Ma mère a plusieurs nappes **orange**. → L'adjectif de couleur « **orange** » est **invariable** car il est dérivé d'un nom commun comme les noms suivants : citron, crème, ivoire, grenat, bronze, ocre, kaki, marron, noisette, paille, abricot, turquoise, pastel, olive, safran, brique, fuchsia, or, marine...

Exceptions : rose, écarlate, doré, pourpre, violet, mauve. → Ceux-ci sont dérivés d'un nom commun mais s'accordent tout de même en genre et en nombre avec le nom qu'ils qualifient.

C. Les adjectifs de couleur composés de deux ou trois mots

Les adjectifs de couleur composés de plusieurs mots sont **invariables**.

Exemples :

- Elle avait installé des rideaux **lie-de-vin**.
- Les chaussures qu'il portait étaient **vert foncé**.

Les adjectifs de couleur composés « **lie-de-vin** » et « **vert foncé** » sont **invariables**.

2. Les adjectifs composés de plusieurs mots

« Un bon feu flambait dans la grille, et une bouilloire en cuivre sifflait sur la plaque à côté. Un épais tapis d'un beau **rouge cramoisi** se déployait sur le sol. »

Frances H. Burnet, *La petite princesse*

« **rouge cramoisi** » est un adjectif composé de deux adjectifs qui s'accordent avec le nom « tapis » : masc/sing.

A. L'adjectif est composé de deux adjectifs

Les deux adjectifs s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

Ex : des saveurs **aigres-douces** → Les deux adjectifs « **aigres** » et « **douces** » s'accordent avec le nom « saveurs » : ils s'écrivent **au féminin pluriel**.

Attention ! Si le premier adjectif se termine par « **o** » ou « **i** », il reste invariable.

Exemples :

- Ses cousins sont **franco-allemands**. « **franco** » est **invariable** et « **allemands** » s'accorde en genre et en nombre avec le nom « cousins » : il s'écrit **au masculin pluriel**.
- Ils préfèrent les pièces de théâtre **tragi-comiques**. « **tragi** » est **invariable** et « **comiques** » s'accorde en genre et en nombre avec le nom « pièces » : il s'écrit **au féminin pluriel**.

B. L'adjectif est composé d'un adverbe ou d'une préposition et d'un adjectif

L'adverbe ou la préposition reste invariable et l'adjectif s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

Ex : Des pays **sous-développés** → La préposition « **sous** » est invariable et l'adjectif « **développés** » s'accorde avec le nom « pays » : il s'écrit **au masculin singulier**.

C'est la même règle si le premier mot n'est pas un mot invariable mais joue occasionnellement ce rôle envers le deuxième mot de l'adjectif composé.

Ex : Elle s'occupe de ses jumelles **nouveau-nées**. → Le mot « **nouveau** » joue ici le rôle d'adverbe pour définir le deuxième adjectif « **nées** », il est donc invariable. En revanche, ce deuxième adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom « jumelles » (féminin pluriel).

C. L'adjectif est composé d'un nom et d'un adjectif

Lorsque l'adjectif composé est une expression, les deux mots de l'expression peuvent s'accorder mais l'adjectif composé, lui, reste invariable.

Exemples :

- des histoires **fleur bleue** → L'adjectif « **bleue** » s'accorde avec le nom « **fleur** » : il s'écrit au féminin singulier. MAIS l'adjectif composé « **fleur bleue** » ne s'accorde pas avec le nom auquel il se rapporte « histoires » : **il est invariable**.

👉 Remarque :

Les adjectifs **mi-**, **demi-**, **semi-** et **nu-** sont **invariables** lorsqu'ils sont placés avant le nom.

Ex : Elle a passé une **demi-journée** à la plage. / Les enfants étaient **nu-pieds** dans l'herbe.

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **4ème**, dans la catégorie : **Accord de l'adjectif qualificatif**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Cours Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (pdf)
- [Cours Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 2. Vidéos interactives : Apprendre et s'entraîner avec une vidéo interactive

Une vidéo interactive pour mieux comprendre et retenir durablement

- [Accords particuliers des adjectifs - Vidéo pédagogique interactive : 9eme, 10ème, 11ème Harmos](#)

Étape 3. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Exercices Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (pdf)
- [Exercices Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (word)
- [Correction exercices Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (pdf)
- [Correction exercices Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 4. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Evaluation Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (pdf)
- [Evaluation Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (word)
- [Correction évaluation Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (pdf)
- [Correction évaluation Accords particuliers des adjectifs : 10eme Harmos](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 5. Séquence / Fiche de prep : Ressources enseignants clé en main

Accéder aux fiches de préparation, séquences et séances complètes pour enseigner la notion facilement.

- [Accords particuliers des adjectifs - Séquence complète : 10ème Harmos](#)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 6. Carte mentale : Mémoriser grâce aux cartes mentales

Visualiser l'essentiel en un coup d'œil

- [Accords particuliers des adjectifs - Carte mentale : 10eme Harmos](#) (pdf)